

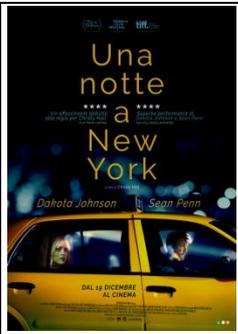


C. FERRARI

Cineteatro
Galbiate - L.go Indipendenza

I COLORI del CINEMA

Rassegna cinematografica
4^a parte



Ven. 28 Febbraio 2025
Lun. 03 Marzo 2025
ore 21.00
Gio. 06 Marzo 2025
ore 15.00 / 21.00

UNA NOTTE A NEW YORK

(Drammatico - durata 101 min.)

di Christy Hall con Dakota Johnson, Sean Penn, Marcos A. Gonzalez

È sera all'aeroporto JFK di New York quando una giovane donna sale su un taxi in direzione di Manhattan. Il tassista prova ad avviare una conversazione e lei sembra non essere infastidita dall'idea di scambiare qualche parola. Durante il tragitto il dialogo si fa più personale e i due cominciano a rivelarsi confidenze che non hanno mai condiviso con nessun altro.



Ven. 07 Marzo 2025
Lun. 10 Marzo 2025
ore 21.00
Gio. 13 Marzo 2025
ore 15.00 / 21.00

BETTER MAN

(Biografico - durata 134 min.)

di Michael Gracey con Robbie Williams, Jonno Davies, Steve Pemberton, Damon Herriman, Raechelle Banno

Robert Williams è un bambino timido che vive in una cittadina dello Staffordshire. A sedici anni Robbie entra a far parte della boy band Take That e la sua vita cambia drasticamente, gettandolo in una spirale di successo e assuefazione ad alcolici e droghe. Solo quando saprà mettere un fermo alla sua vita spericolata, riuscirà a trovare una via di salvezza.



Ven. 14 Marzo 2025
Lun. 17 Marzo 2025
ore 21.00
Gio. 20 Marzo 2025
ore 15.00 / 21.00

IL MIO GIARDINO PERSIANO

(Comm./Dram.ca - durata 96 min.)

di Maryam Moghaddam, Behdash Sanaeeha con Lili Farhadpour, Esmaeel Mehrabi, Mohammad Heidari, Mansoore Ilkhani

Vedova da una trentina d'anni, la settantenne Mahin vive sola a Teheran nella sua grande casa con giardino. Stanca della solitudine, avvicina l'anziano tassista Faramarz, ex soldato anch'egli destinato a restare solo, e con gentilezza lo invita da lei per passare una serata insieme. L'incontro si trasformerà per entrambi in qualcosa di indimenticabile.



Ven. 21 Marzo 2025
Lun. 24 Marzo 2025
ore 21.00
Gio. 27 Marzo 2025
ore 15.00 / 21.00

SEPTEMBER 5 LA DIRETTA CHE CAMBIÒ LA STORIA

(Dram./Storico - durata 91 min.)

di Tim Fehlbaum con Peter Sarsgaard, John Magaro, Ben Chaplin, Leonie Benesch, Zinedine Soualem

Il 5 settembre 1972, durante le Olimpiadi di Monaco, un commando di militanti palestinesi assalta gli appartamenti della delegazione israeliana uccidendo due persone e prendendone in ostaggio nove. La tv americana ABC, all'epoca prima emittente a trasmettere in diretta l'intero evento sportivo, trasformerà la tragedia in un evento mediatico. E cambierà la storia.



Ven. 28 Marzo 2025
Lun. 31 Marzo 2025
 ore 21.00
Gio. 03 Aprile 2025
 ore 15.00 / 21.00

IO SONO ANCORA QUI

(Dram./Biografico - durata 135 min.)

di Walter Salles con Fernanda Torres, Selton Mello, Fernanda Montenegro, Valentina Herszage, Maria Manoella

FESTIVAL DI VENEZIA 2024 - MIGLIOR SCENEGGIATURA

Brasile, 1971. Rubens Paiva, ex deputato laburista, vive con la moglie Eunice e i cinque figli a Rio de Janeiro. Il colpo di stato del 1964 lo ha espulso dalla scena politica e ha instaurato una dittatura militare. Un giorno Rubens viene portato via da casa da un manipolo di sconosciuti armati. Eunice è costretta a reinventarsi per proteggere i suoi cari e disegnare un futuro diverso da quello che la società le prospetta.



Ven. 04 Aprile 2025
Lun. 07 Aprile 2025
 ore 21.00
Gio. 10 Aprile 2025
 ore 15.00 / 21.00

NOI E LORO

(Drammatico - durata 110 min.)

di Delphine e Muriel Coulin con Vincent Lindon, Sophie Guillemin, Benjamin Voisin, Denis Simonetta, Hugo Bariller

FESTIVAL DI VENEZIA 2024 COPPA VOLPI MIGLIOR INTERPRETAZIONE MASCHILE

Pierre è un ferroviere cinquantenne che sta crescendo da solo i due figli dopo la morte della moglie. Louis, il minore, va a studiare alla Sorbona. L'altro, Fus, si sta pericolosamente avvicinando a gruppi di estrema destra dei quali condivide le idee e le modalità di azione. Pierre ha tutt'altri ideali e si trova in difficoltà a gestire il rapporto con il figlio.

i film saranno presentati e commentati per questa parte al LUNEDÌ da GABRIELE LINGIARDI, giornalista e critico cinematografico

5ª Parte - 7 Film Novità ore 21.00

Giovedì anche alle ore 15.00

- 26. Ven.11/04 - Lun.14/04 - Gio.24/05
- 27. Ven.25/04 - Lun.28/04 - Gio.01/05
- 28. Ven.02/05 - Lun.05/05 - Gio.08/05
- 29. Ven.09/05 - Lun.12/05 - Gio.15/05
- 30. Ven.16/05 - Lun.19/05 - Gio.22/05
- 31. Ven.23/05 - Lun.26/05 - Gio.29/05
- 32. Ven.30/05 - Lun.02/06 - Gio.05/06

Abbonamento 4ª e 5ª Parte 13 film € 50,00 (disponibile solo in cassa)

Acquista la Tessera e potrai usufruire dello **sconto riservato alle Associazioni Convenzionate** per l'intera Stagione Cinematografica 2024/25:

-1 Euro sul costo del maggior biglietto in vendita

Entrata Singola € 5,50

Al Giovedì ore 15.00 € 5,00

Entrata Singola Ridotta € 4,50

Offerta riservata agli iscritti: AVIS Galbiate, Associazione Pensionati Galbiate, Gruppo Alpini M. Barro e Gruppo Cinema

Biglietti acquistabili on-line con la possibilità per gli abbonati di prenotare il posto su www.cferrari.it

Ricevi gli aggiornamenti su: **Whatsapp!** Salva il numero **334-2010298** e iscriviti scrivendo **CINEMA ON.**

Ci trovi anche su: Telegram! <https://t.me/cinemagalbiate> @cinema.galbiate

@Cinemat teatroCardinalFerrari

Con il sostegno di:



COMUNE DI GALBIATE
Assessorato alla Cultura

