



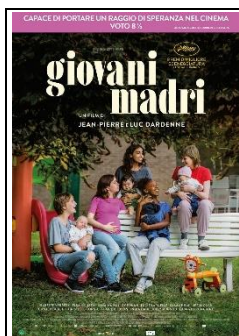
Galbiate - L.go Indipendenza

C. FERRARI

Cineteatro

i COLORI del CINEMA

Rassegna cinematografica
3^a parte



Ven. 09 gennaio
Lun. 12 gennaio
ore 21.00
Gio. 15 gennaio
ore 15.00 / 21.00

GIOVANI MADRI

(Drammatico - durata 104 min.)

di Jean-Pierre e Luc Dardenne con Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaina Halloy, Jef Jacobs, Günter Duret

Miglior sceneggiatura – Festival di Cannes 2025

Jessica, Perla, Julie, Ariane e Naïma vivono in una casa famiglia che le accompagna nel loro percorso di giovani madri. Tra responsabilità improvvise, assenze paterne e scelte dolorose, le ragazze affrontano la maternità precoce cercando di costruire un futuro possibile per sé e per i loro bambini, sospese tra il desiderio di crescerli e la tentazione dell'affidamento.



Ven. 16 gennaio
Lun. 19 gennaio
ore 21.00
Gio. 22 gennaio
ore 15.00 / 21.00

GIOIA MIA

(Drammatico - durata 90 min.)

di Margherita Spampinato con Marco Fiore, Aurora Quattrocchi, Martina Ziani, Camille Dugay Comencini

Nico, bambino moderno e ribelle, è costretto a trascorrere l'estate in Sicilia con una zia anziana, severa e profondamente religiosa. Tra scontri, rivelazioni e inattese tenerezze, tra i due nasce una complicità sincera, costruita su piccoli gesti e silenzi che parlano più delle parole.



Ven. 23 gennaio
Lun. 26 gennaio
ore 21.00
Gio. 29 gennaio
ore 15.00 / 21.00

C'ERA UNA VOLTA MIA MADRE

(Commedia/Dram. - durata 102 min.)

di Ken Scott con Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Joséphine Japy, Sylvie Vartan, Jeanne Balibar

Esther, madre marocchina emigrata a Parigi negli anni '60, rifiuta la diagnosi che condanna il piccolo Roland a non camminare. Contro lo scetticismo generale, gli promette una vita straordinaria e si dedica con ostinazione a mantenerla, trovando forza e ispirazione nel suo idolo, la cantante Sylvie Vartan.



Ven. 30 gennaio
Lun. 02 febbraio
ore 21.00
Gio. 05 febbraio
ore 15.00 / 21.00

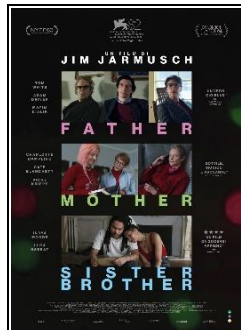
L'ANNO NUOVO CHE NON ARRIVA

(Commedia/Dram. - durata 138 min.)

di Bogdan Muresanu con Adrian Vancica, Nicoleta Hâncu, Emilia Dobrin, Iulian Postelnicu, Mihai Calin

Premio Orizzonti miglior film - Festival di Venezia 2024

Bucarest, dicembre 1989. Mentre il regime di Ceaușescu vacilla, un regista televisivo cerca di salvare lo show di Capodanno, suo figlio sogna la fuga oltre il Danubio, un'attrice teatrale affronta una crisi personale, un operaio è inquieto per la lettera a Babbo Natale scritta dal proprio bambino. Sullo sfondo, la repressione e il caos politico preludono alla rivoluzione che sta per travolgere il Paese.



Ven. 06 febbraio
Lun. 09 febbraio
 ore 21.00
Gio. 12 febbraio
 ore 15.00 / 21.00

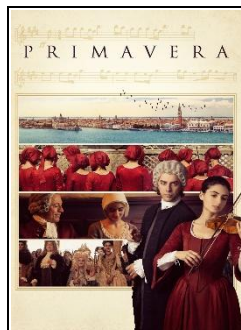
FATHER MOTHER SISTER BROTHER

(Commedia/Dram. - durata 111 min.)

di Jim Jarmusch con Cate Blanchett, Adam Driver, Charlotte Rampling, Mayim Bialik, Sarah Greene

FESTIVAL DI VENEZIA 2025 - LEONE D'ORO

Tre famiglie, in tre luoghi diversi, si ritrovano. Nel New Jersey, un fratello e una sorella fanno visita al loro eccentrico padre; a Dublino, due figlie incontrano l'austera madre per il loro rituale annuale di fronte a una tazza di tè; a Parigi, due gemelli si ritrovano a gestire l'appartamento dei genitori dopo la loro morte.



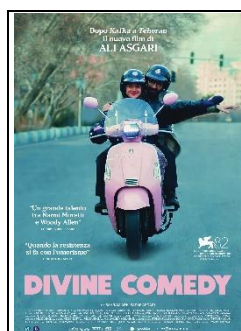
Ven. 13 febbraio
Lun. 16 febbraio
 ore 21.00
Gio. 19 febbraio
 ore 15.00 / 21.00

PRIMAVERA

(Dram./Storico - durata 110 min.)

di Damiano Michieletto con Tecla Insolia, Michele Riondino, Andrea Pennacchi, Fabrizia Sacchi, Hildegard De Stefano

All'inizio del Settecento, l'Ospedale della Pietà è il più grande orfanotrofio di Venezia, ma anche un prestigioso centro musicale per le giovani più talentuose. Cecilia, ventenne cresciuta tra quelle mura, è una violinista straordinaria costretta a esibirsi dietro una grata per ricchi mecenati. L'arrivo del nuovo maestro di violino, Antonio Vivaldi, cambierà per sempre il suo destino.



Ven. 20 febbraio
Lun. 23 febbraio
 ore 21.00
Gio. 26 febbraio
 ore 15.00 / 21.00

DIVINE COMEDY

(Commedia - durata 98 min.)

di Ali Asgari con Bahram Ark, Sadaf Asgari, Bahman Ark, Faezeh Rad, Mohammad Soori

Bahram, regista censurato, parte in Vespa con la produttrice Sadaf per proiettare clandestinamente il proprio film in Iran, sfidando il sistema. Trovare un luogo disposto a ospitare la proiezione, però, è quasi impossibile: tutti temono i controlli delle autorità e preferiscono non rischiare.

i film saranno presentati e commentati per questa parte al VENERDÌ da GABRIELE LINGIARDI, giornalista e critico cinematografico

4ª Parte - 6 Film Novità ore 21.00 **Giovedì anche alle ore 15.00**

- 20. Ven.27/02 - Lun.02/03 - Gio.05/03
- 21. Ven.06/03 - Lun.09/03 - Gio.12/03
- 22. Ven.13/03 - Lun.16/03 - Gio.19/03
- 23. Ven.20/03 - Lun.23/03 - Gio.26/03
- 24. Ven.27/03 - Lun.30/03 - Gio.09/04
- 25. Ven.10/04 - Lun.13/04 - Gio.16/04

5ª Parte - 7 Film Novità ore 21.00 **Giovedì anche alle ore 15.00**

- 26. Ven.17/04 - Lun.20/04 - Gio.23/04
- 27. Ven.24/04 - Lun.27/04 - Gio.30/04
- 28. Ven.01/05 - Lun.04/05 - Gio.07/05
- 29. Ven.08/05 - Lun.11/05 - Gio.14/05
- 30. Ven.15/05 - Lun.18/05 - Gio.21/05
- 31. Ven.22/05 - Lun.25/05 - Gio.28/05
- 32. Ven.29/05 - Lun.01/06 - Gio.04/06

Abbonamento 3ª- 4ª e 5ª Parte 20 film € 80,00 (disponibile solo in cassa)

Entrata Singola € 6,00
 Al Giovedì ore 15.00 € 5,00

Acquista la Tessera e potrai usufruire dello **sconto riservato alle Associazioni Convenzionate** per l'intera Stagione Cinematografica 2025/26:

-1 Euro

sul costo del maggior biglietto in vendita

Entrata Singola Ridotta € 5,00

Offerta riservata agli iscritti: AVIS Galbiate, Associazione Pensionati Galbiate, Gruppo Alpini M. Barro e Gruppo Cinema

Abbonamenti e biglietti acquistabili on-line con la possibilità per gli abbonati di prenotare il posto su www.cferrari.it

Ricevi gli aggiornamenti su: **Whatsapp!** Salva il numero **334-2010298** e iscriviti scrivendo **CINEMA ON.**

Ci trovi anche su: Telegram! <https://t.me/cinemagalbiate> @cinema.galbiate

@Cinemat teatroCardinalFerrari

Con il sostegno di:



COMUNE DI GALBIATE
Assessorato alla Cultura



BCC VALSASSINA

Banca dal 1910